



**nové
vzdělávací
přístupy
a nástroje
výuky ve
vzdělávání**

BUDOUCÍCH
PEDAGOGŮ
NA KATEDŘE
VÝTVARNÉ
VÝCHOVY

Nové vzdělávací přístupy a nástroje výuky ve vzdělávání budoucích pedagogů na katedře výtvarné výchovy

závěrečná zpráva

Řešitel

Mgr.A Lucie Tatarová

Spoluřešitelé

**doc. PhDr. Marie Fulková, PhD.
Mgr. Miroslava Kafková**

Zpracovala: Mgr.A Lucie Tatarová
V Praze 10.1. 2012



**nové
vzdělávací
přístupy
a nástroje
výuky ve
vzdělávání**

BUDOUCÍCH
PEDAGOGŮ
NA KATEDŘE
VÝTVARNÉ
VÝCHOVY

obsah

01. Cíle řešení

strana 2

02. Postup a způsob řešení

strana 3

03. Změny projektu

strana 7

04. Výsledky a výstupy řešení včetně jejich prezentace

strana 8

05. Výše finančních prostředků a zdůvodnění na co byly použity

strana 9



**nové
vzdělávací
přístupy
a nástroje
výuky ve
vzdělávání**

BUDOUCÍCH
PEDAGOGŮ
NA KATEDŘE
VÝTVARNÉ
VÝCHOVY

01. Cíle řešení

Výtvarná výchova, která dnes v systému vzdělávání zaujímá nezastupitelnou roli širšího kulturního vzdělávání pro umění a vizuální kulturu, poskytuje možnost velkého mezioborového propojení. Proto považujeme za samozřejmé komunikovat a spolupracovat s umělci (autenticita), teoretiky (věda) a s pedagogy (praxe). Prostřednictvím této spolupráce chceme pro oblast výtvarné výchovy hledat jazyk odpovídající dnešní době, a posílit tak pozici umění ve vzdělávání, jako nedílné součásti komunikačních, sociálních a kulturních kompetencí každého člověka.



**nové
vzdělávací
přístupy
a nástroje
výuky ve
vzdělávání**

BUDOUCÍCH
PEDAGOGŮ
NA KATEDŘE
VÝTVARNÉ
VÝCHOVY


02. Postup a způsob řešení

Cyklus přednášek se uskutečnil v rámci semináře zabývajícího se problematikou multidiscipinárního pole diskursu výtvarné výchovy a současné teorie umění a vizuality.

Diskursivní vrstvy, které se uplatňují, zahrnují širokou škálu odborných disciplín, které se aktuálně podílejí na vytváření komentářů a interpretací umění a ovlivňují i interpretační strategie výtvarné výchovy. Na přednášky jsou zváni významní odborníci z těchto disciplín.

Na katedře výtvarné výchovy se taková mezioborová spolupráce předpokládá, proto bychom chtěli zkoumat možnosti propojení výtvarného umění a výtvarné výchovy s jinými disciplínami.

Přednášky a workshopy mohou přinést inspirativní impulzy pro vzdělávání budoucích učitelů výtvarné výchovy, a tím jim také poskytnout nové přístupy k výtvarnému umění a jeho zprostředkování ve vyučování.



**nové
vzdělávací
přístupy
a nástroje
výuky ve
vzdělávání**

BUDOUCÍCH
PEDAGOGŮ
NA KATEDŘE
VÝTVARNÉ
VÝCHOVY

Přednášky a workshopy, které se uskutečnily, byly určeny studentům všech typů studia katedry výtvarné výchovy. Katedra VV o konání přednášek informovala na svých webových stránkách a zvala studenty i učitele celé fakulty. Pozvánky byly pravidelně umísťovány na informační monitor ve foyer fakulty.

Přednáškový cyklus vzbudil zaslouženou pozornost jak u studentů KW magisterských, doktorských programů, tak i u pedagogů a navíc u studentů specializace VV primárního vzdělávání.

Pozvali jsme špičkové přednášející z různých oborů, kteří pozvání pochopili jako výzvu k obohacujícímu dialogu oborů a koncipovali své přednášky specificky ve vztahu k výtvarnému umění, kultuře, strukturalistickému myšlení a interdisciplinaritě. Pestrost a mezioborové přesahy studenty zaujaly a ukázaly, že výtvarná výchova vytváří ideální prostor pro dialog mezi obory.

Přednáškový cyklus koresponduje s nově koncipovanými kurzy doktorského programu Interdisciplinarita diskursu teorie výtvarné výchovy a s „příčným“ kursem Metodologie výzkumu ve VV, pod vedením doc. Dr. Marie Fulkové.



**nové
vzdělávací
přístupy
a nástroje
výuky ve
vzdělávání**

BUDOUCÍCH
PEDAGOGŮ
NA KATEDŘE
VÝTVARNÉ
VÝCHOVY

Přednášející

Doc. RNDr. **Ondřej Zindulka**, CSc. (matematik, pedagog) ČVUT

Mgr. **Josef Fulka**, Ph.D. (filosof, pedagog) FF UK, Filosofický ústav AV ČR

MgA. **Jitka Havlíčková** (umělkyně) AVU

PhDr. **Konstantina Hlaváčková** (kurátorka) UPM

prof. RNDr. **Ladislav Kvasz**, Dr. (matematik, pedagog) KMDM PedF UK

MgA. **Alena Kupčíková** Ph.D. (umělkyně) AVU


Prof. **Vratislav Karel Novák** (umělec, pedagog) VŠUP

MgA. **Alena Kotzmannová** (umělkyně, fotografka) VŠUP

Mgr.A **Lenka Klodová**, Ph.D. (umělkyně, pedagožka) VŠUP

MgA. **Oldřich Bystřický** (galerijní pedagog) NG

Mgr. **Terezie Petišková** (teoretička designu, pedagožka) FUD



**nové
vzdělávací
přístupy
a nástroje
výuky ve
vzdělávání**

BUDOUCÍCH
PEDAGOGŮ
NA KATEDŘE
VÝTVARNÉ
VÝCHOVY

Zorganizovali jsme dva workshopy. První věnovaný vztahu grafického designu a fotografie v rámci semináře Autorská fotografie vedený grafickým designerem Mgr.A Davidem Fírkem, PhD. Druhý věnovaný textilnímu tisku v rámci semináře Prostorová tvorba vedený Mgr.A Petrem Cempírkem.

Veškeré informace týkající se přednášek, jejich zvukové záznamy i fotodokumentace včetně informací o přednášejících jsou k dispozici na webových stránkách www.novevzdelavacipristupy.cz

Po ukončení přednášek a workshopů jsme připravili materiál a spolupracovali na vytváření webových stránek prezentujících projekt. Zároveň sbíráme reflexe studentů a další výzkumný materiál. Výsledky plánujeme prezentovat také na konferencích. Ze zdravotních důvodů jsme se nemohli zúčastnit plánované konference INSEA v Budapešti a nevyužití finanční prostředky jsme vrátili.



**nové
vzdělávací
přístupy
a nástroje
výuky ve
vzdělávání**

BUDOUCÍCH
PEDAGOGŮ
NA KATEDŘE
VÝTVARNÉ
VÝCHOVY

03. Změny projektu

Podali jsme výboru FRVŠ žádost o přesun finančních prostředků. Využití finančních prostředků se proti původní žádosti nezměnilo. Pokud měly být prostředky využity podle původního záměru, bylo nutné je přesunout do jiných položek. Jednalo se o přesun prostředků z položky OSTATNÍ (55 tis. Kč) do položek SLUŽBY a OSTATNÍ OSOBNÍ NÁKLADY. 25 tis. Kč do položky SLUŽBY a 25 tis. Kč do položky OSTATNÍ OSOBNÍ NÁKLADY. V souladu s původní žádostí jsme finanční prostředky využili k financování webových stránek – lze vyúčtovat pouze z položky SLUŽBY a k zaplacení přednášejících a vedoucích workshopů – lze zaplatit pouze z položky OSTATNÍ OSOBNÍ NÁKLADY.

Naše žádost byla Výborem schválena a prostředky jsme takto využili.



**nové
vzdělávací
přístupy
a nástroje
výuky ve
vzdělávání**

BUDOUCÍCH
PEDAGOGŮ
NA KATEDŘE
VÝTVARNÉ
VÝCHOVY

04. Výsledky a výstupy řešení včetně jejich prezentace

Výsledky projektu jsou prezentovány na webových stránkách:
www.novevzdelavacipristupy.cz

Na stránkách jsou k dispozici zvukové záznamy všech přednášek ke stažení, a jejich fotodokumentace a také podrobná fotodokumentace z workshopů. Dále zde návštěvníci naleznou několik prezentací přednášejících a odkazy na jejich webové stránky.

Studenti magisterského i doktorského studia zpracovávají zadání založená na absolvování přednášek. Získaný materiál bude použit k výzkumným účelům. Vzhledem k tomu, že se jedná o dlouhodobější projekt, jeho výsledky budou na webových stránkách prezentovány průběžně.

Momentálně zde prezentujeme první reflexe zúčastněných studentů.



**nové
vzdělávací
přístupy
a nástroje
výuky ve
vzdělávání**

BUDOUCÍCH
PEDAGOGŮ
NA KATEDŘE
VÝTVARNÉ
VÝCHOVY

05. Výše finančních prostředků a zdůvodnění na co byly použity

Finanční prostředky jsme použili v souladu s naší žádostí k realizaci přednášek a workshopů pořádaných katedrou výtvarné výchovy, k vyplacení odměn pro řešitelský kolektiv, dále pak k financování webových stránek prezentujících výsledky workshopů a obsahujících dokumenty ke stažení a k uhrazení materiálu potřebného k tvůrčí práci studentů, kteří se workshopů zúčastnili.

Vzhledem k tomu, že náš původní rozpočet byl krácen o 50tis Kč, jsme byli nuceni zredukovat počet workshopů a také finanční prostředky určené na vytvoření webových stránek.

- 25 000 Kč jsme použili k realizaci přednášek pořádaných katedrou výtvarné výchovy. Uskutečnilo se 11 přednášek (odměna za jednu přednášku 1,5tis.)
- 8 000 Kč jsme použili k realizování dvou workshopů (odměna za vedení jednoho workshopu 4tis.)
- 25 000 Kč jsme použili k financování webových stránek prezentujících výsledky workshopů a obsahujících dokumenty ke stažení a k uhrazení poplatků za doménu a webhosting.
- 2 854 Kč jsme použili k uhrazení materiálu potřebného k práci studentů, kteří se účastnili workshopů.
- 2 143 Kč jsme použili k uhrazení pojištění z odměny pro spoluřešitele.
- 6000 Kč jsme použili na odměnu pro spoluřešitele
- 20 000 Kč jsme použili na stipendia pro řešitele a spoluřešitele
- 30 000 Kč určených na úhradu cestovních nákladů na zahraniční konferenci jsme ze zdravotních důvodů, vážného úrazu řešitele, nemohli použít.