

---

# Doc. Ak.mal. Martin Velíšek, Ph.D.

---

**Affiliation:**

Department of Art Education, Faculty of Education, Charles University, Prague, Czech Republic

[martin.velisek@pedf.cuni.cz](mailto:martin.velisek@pedf.cuni.cz)

[www.pedf.cuni.cz](http://www.pedf.cuni.cz)

**Current position:**

Lecturer – BC, MA and PhD programs, Erasmus+ program

**Theoretical statement:**

*History of art in wide connotations, theory of art and aspects of art reception*

**Pedagogical statement:**

*Thinking through Images – Images in Thoughts, applied didactics, accentuation of the role of a futur teacher in the classwork, a creative mind as a base of a creative or pedagogical activity*

**Selected publications:**

Velíšek, M.: Dějiny citronu, aneb receptura na zátiší, Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta, Praha, 2017, ISBN 978-80-7290-873-8,

Velíšek, M.: Můj Stát – čeští světci a zemští patroni, nakladatelství Universum/Pikola, ISBN 978-80-7549-506-8, Praha, 2017

Velíšek, M.: Můj Stát – státní symboly, nakladatelství Universum, ISBN 978-80-242-5293-3 Praha, 2016

Velíšek, M.: Hranice v umění – Literární noviny/ Biblio 5/2015

Velíšek, M., Petříček, M., Šejn, M., Slavická, M., Vaniscotte, Y.: Druhý pohled, Praha, M-diag publishing, 2014, 70 s., ISBN 9788090381193.

Velíšek, M. Akt-ual. Ateliér, 2014, vol. 27, s. 25-25. ISSN 1210-5236.

Velíšek, M., Petříček, M.: Pohledy (které tvoří obrazy), Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta, Praha, 2012, ISBN 9788072905843,

Velíšek, M.: Hranice interpretace - časopis Tvar 10/2012.

Velíšek, M.: Jazyk jako nástroj myšlení a norma v malířství-Literární noviny 2/2003

**Grants and research projects:**

- akreditace výukového modulu na MŠMT ČR

Spolurealizátor grantového projektu EU v oblasti dalšího vzdělávání výtvarných pedagogů. Akreditace pro výukový modul Symbol ve výtvarném umění na Ministerstvu školství ČR. Cílem modulu je praktická práce s výtvarným dílem jako nositelem významové informace a tvorba „programového“ díla (kresba, malba, koncept). 2010–2014

- kreativní vnímání galerijního/muzejního exponátu - multifunkční animace NTM

Spolurealizátor grantového Programu kulturní aktivity 2011, realizovaného prostřednictvím Odboru ochrany movitého kulturního dědictví, muzeí a galerií Ministerstva kultury ČR (koncept, text, ilustrace a grafické řešení vzdělávacího prvku galerijní animace – kreativní vnímání galerijního/muzejního exponátu) 2011