

---

# Doc. Ak.mal. Jiří Kornatovský

---



[Jirikornat@seznam.cz](mailto:Jirikornat@seznam.cz)

+420 721128885

[https://cz.wikipedia.org/wiki/Jiří\\_Kornatovský](https://cz.wikipedia.org/wiki/Jiří_Kornatovský)

## **Studia:**

1982/1988, Akademie výtvarných umění v Praze

Jiří Kornatovský je znám zejména jako autor velkoformátových černobílých uhlových kreseb plastických objektů na obřích kartonech. Svým výtvarným pojetím se tyto kresby zcela vymykají české umělecké tradici a když se poprvé v polovině 80. let objevily na výtvarné scéně, působily jako zjevení /Alena Potůčková/.

Kresba v jeho podání je hlavně záznamem svého vzniku, nikoli tvarovou kompozicí s libovolným působením. Do jisté míry se jedná o dokumentaci akce. Tato akce je psycho-fyzického charakteru a je určena pro soukromý prostor nikoliv pro veřejnost. Autorovi nejde primárně o reprezentaci. Nejde o různost obrazů a jejich jednotlivé sdělení. Kornatovský se zaměřuje na kontinuitu, opakování akcí rituálního charakteru. Jde tedy o určité udržování řádu událostí v rytmu cyklického (archetypálního) času. /Václav Hájek/

Přednášel mj. na School of the Museum of Fine Arts v Bostonu kde realizoval legendární Hořící přednášku. Princip vlastního objevu deklarativní kresby jako procesuální metody umělecké tvorby a přístupu k ní uvedl na přednášce v Bachelardově amfiteátru pařížské Sorbonny.

Sám o sobě říká, že neví, kde začíná umělecká tvorba a kde přítomnost každodenní skutečnosti. Meditace v procesu lineárního vrstvení struktury obrazu je stále přítomná i bez jeho vlastního usilování. Analýzu a interpretaci v umění vnímá jako negativní fragmentaci obrazu a rozklad charakteru osobnosti. Je mu blízká estetika sv. Augustina zejména v otázce integrace a celistvosti.

*Zdroj: Wikipedie*

## **Některé samostatné výstavy – výběr**

2017 GMU Hradec Králové, ČR

2014 Galerie Intuiti, Paris, France

2013 Galerie Michele Journiac, Sorbone, Paris, France

Galerie du Tableau /s Richard Conte/, Marseille, France

2012 Botega Gallery, Kijev, Ukrajina

2009 Takasaki City Gallery, s Josefem Váchalem, Takasaki, Japonsko

2006 Museum Kampa, Praha, ČR

2003 Sbírka moderního a současného umění, Národní Galerie, Praha